

計算機序論2 2009/11/02 亀田能成

- 課題CはWWW参照
- Ubuntuのスクリーン設定に関して指示

Ubuntu上での設定

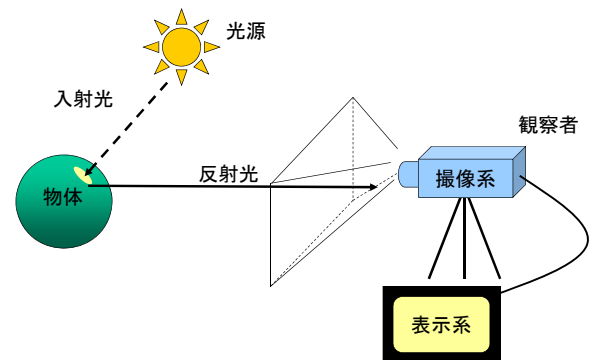
OpenGLのサンプルプログラムを正常に表示させるために必要な設定

- スクリーンの何もないところで右クリック
 - メニュー→「背景の変更」
 - 「外観の設定」
 - 視覚効果(パネル)で「効果なし」(N)を選択

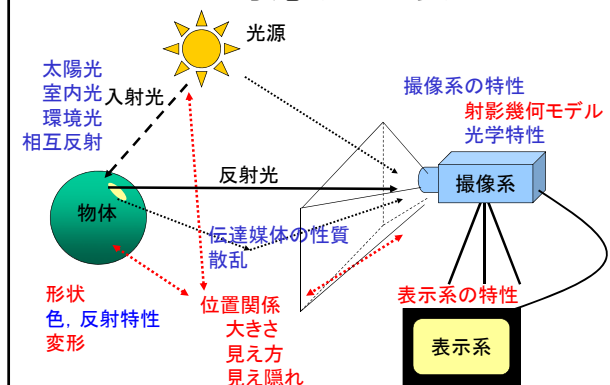
レンダリング基礎

光源・物体・観測者・・三位一体

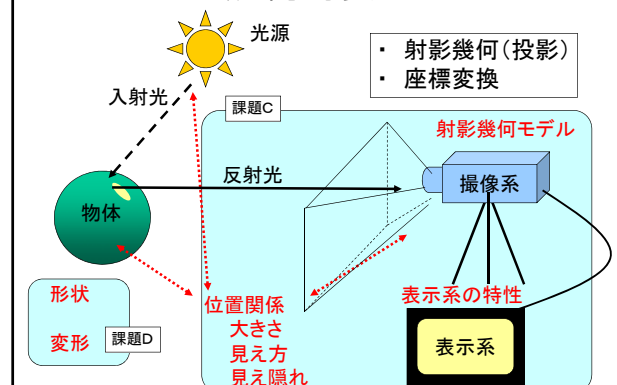
画像撮影

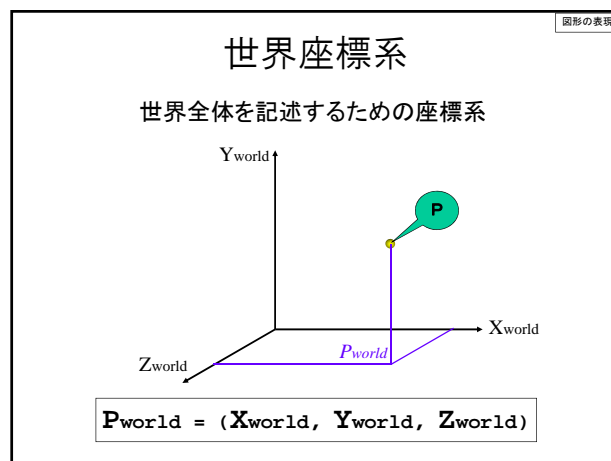
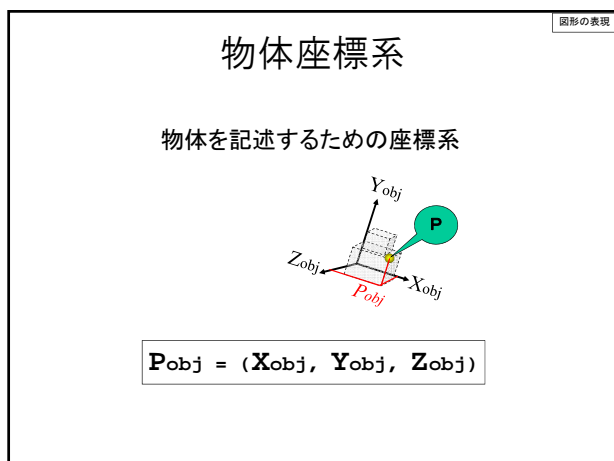
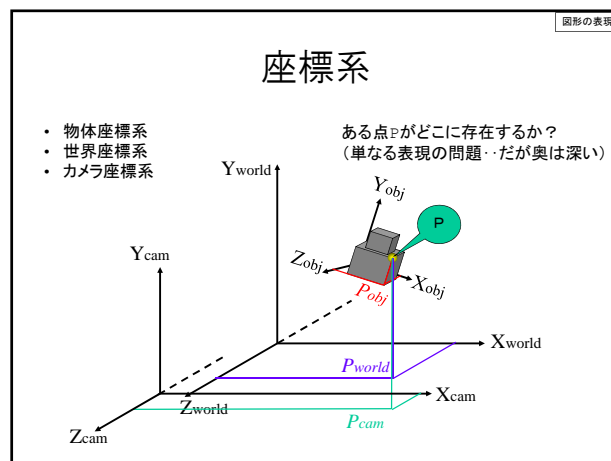
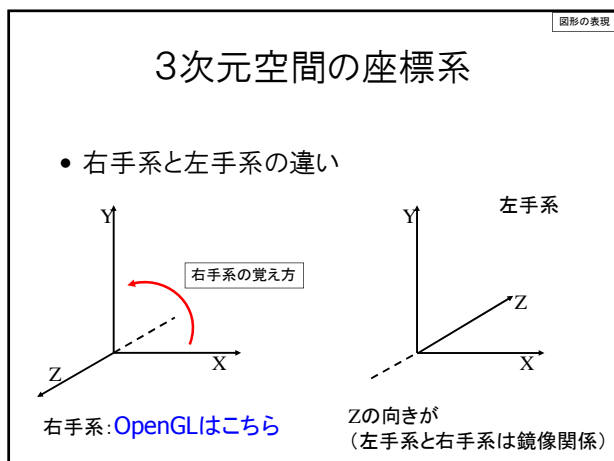
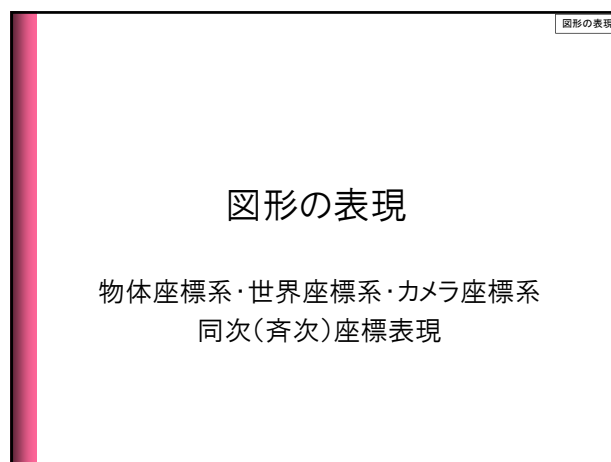
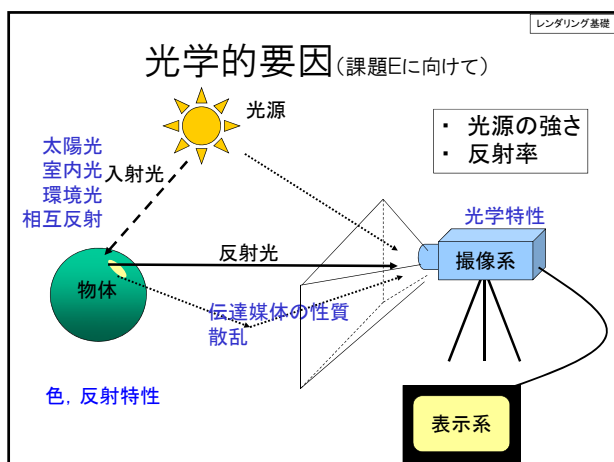


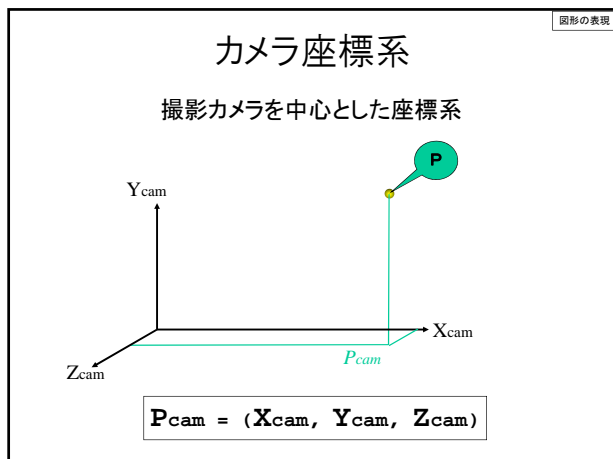
CGで考慮すべき要因



幾何的要因







図形の表現

同次(斉次)座標表現

- CG高速レンダリング(幾何学計算)を可能にするアイデア

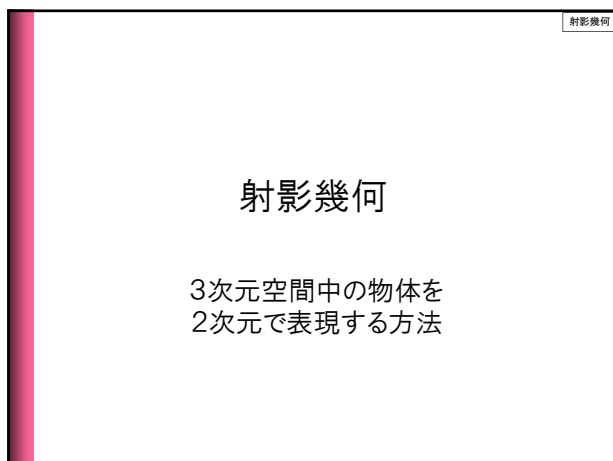
通常の3次元位置の表現
3要素によるベクトル

$$\begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \end{bmatrix}$$

同次座標表現
4要素目を追加した4次元ベクトル

$$\begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \\ 1 \end{bmatrix}$$

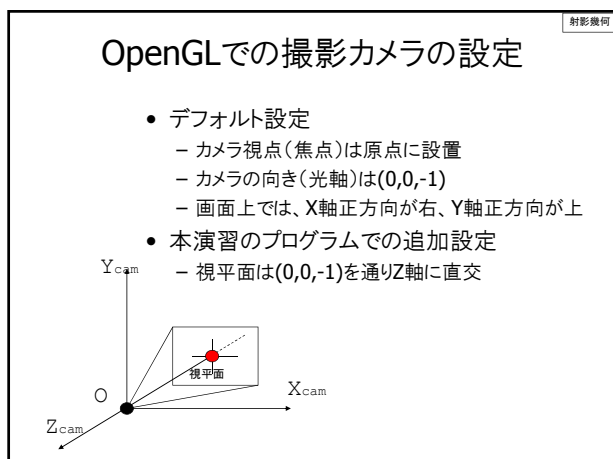
当然4つ目に意味はない...
が計算のトリックに多大な貢献
⇒あとで出てきます



射影幾何

平面上で3次元物体をどうやって描く？

- 描画する(見る)のは平面上※
 - 3次元空間から2次元平面への投影(幾何変換)
 - 次元が一つ減るだけではなく、見え方の計算が必要
(見え方にはいろいろ考えられる！)



射影幾何

平行投影(直行変換)

- ある点を光軸と平行に視平面に投影する。

- 物体からの光は視平面にそれぞれ平行に到着。
- 近くの物体も遠くの物体も同じ大きさに見える。
- 視点の概念は必要ない(視線は必要)。
- 視点と物体の距離が十分大きい(物体の奥行きが、物体への距離に比べて十分小さい)場合に適する(ただしスケーリング必須)。
- 製品の分解図等には重宝。日本の古来の画法。

射影幾何

平行投影の行列演算

視平面の奥行きが Z_p の場合

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & Z_p \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_c \\ Y_c \\ Z_c \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} X_c \\ Y_c \\ Z_p \\ 1 \end{bmatrix}$$

X項、Y項だけを残す

$$\begin{bmatrix} s & 0 & 0 & 0 \\ 0 & s & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & Z_p \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_c \\ Y_c \\ Z_c \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} sX \\ sY \\ Z_p \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} u \\ v \\ Z_p \\ 1 \end{bmatrix}$$

大抵の場合、画像平面と大きさが合わないので X_c, Y_c についてS倍のスケールリング

射影幾何

平行投影(直行変換)・余談

- 日本絵画の例(洛中洛外図)
 - 平行な直線の組は画像上で常に平行
 - 消失点がない
 - スケール感を雲とかで誤魔化す

射影幾何

透視投影(射影変換)

- 一点(焦点)を通過した光線のみを視平面に投影する。

ピンホールカメラ

- 視点位置によって見え方が異なる
- 物体との距離が任意の場合に適する。
- 像の上下が反転する。

射影幾何

透視投影(射影変換)

- 一点(焦点)を通過した光線のみを視平面に投影する。

- 視平面を物体側(マイナス側)に設定することにより上下反転の問題を解消

射影幾何

透視投影の計算

三角形の相似を利用

求めたいのは u
与えられているのは (X_c, Z_c) と Z_p (焦点距離)

$$\frac{X_c}{Z_c} = \frac{u}{Z_p} \Rightarrow u = \frac{Z_p}{Z_c} X_c = Z_p \frac{X_c}{Z_c}$$

射影幾何

透視投影の行列演算

$$\begin{bmatrix} \frac{Z_p}{Z_c} & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \frac{Z_p}{Z_c} & 0 & 0 \\ 0 & 0 & \frac{Z_p}{Z_c} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_c \\ Y_c \\ Z_c \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \frac{Z_p}{Z_c} X_c \\ \frac{Z_p}{Z_c} Y_c \\ \frac{Z_p}{Z_c} Z_c \\ 1 \end{bmatrix}$$

行列内に Z_c が混じる
⇒ 点ごとに異なる行列が必要

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1/Z_p & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_c \\ Y_c \\ Z_c \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} X_c \\ Y_c \\ Z_c \\ Z_c/Z_p \end{bmatrix}$$

同次項を利用して Z_c を外す
(右辺の大きさは変わる)

$$\begin{bmatrix} X_c \\ Y_c \\ Z_c \\ Z_c/Z_p \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \frac{Z_c}{Z_p} X_c \\ \frac{Z_c}{Z_p} Y_c \\ \frac{Z_c}{Z_p} Z_c \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} u \\ v \\ Z_p \\ 1 \end{bmatrix}$$

得られた同次表現の第4項が1になるように除算!

透視投影(射影変換)・余談

- ルネサンス期の西洋絵画(最後の晩餐)
 - 平行な直線群はどこか一点(消失点)で交わる
(画面に平行な直線群だけは例外として画面上でも並行)
 - 消失点を前提に描かれた絵画として有名



物体の運動

座標系の変換で考える
斉次(同次)座標系と蓄積行列

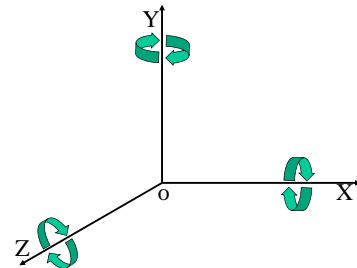
平行移動

- 同次座標表現を用いれば、行列の積和計算だけで可能

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & tx \\ 0 & 1 & 0 & ty \\ 0 & 0 & 1 & tz \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} X + tx \\ Y + ty \\ Z + tz \\ 1 \end{bmatrix}$$

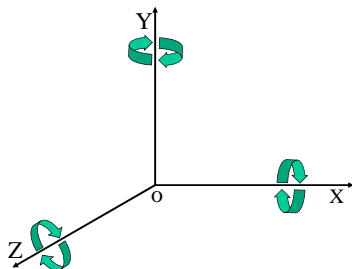
回転の表現

- 本講義では直交軸まわりの回転のみを考える。



直交軸回転

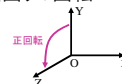
- 直交軸回転には3種類ある。(x軸回り, y軸回り, z軸回り)
- 順番が違くと結果が違(行列演算では交換則は成立しない)。



直交軸回転の行列表現

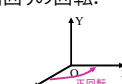
正回転は軸に対して右ネジの法則

- X軸回りの回転。



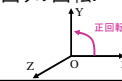
$$R_x(\theta_x) = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos \theta_x & -\sin \theta_x & 0 \\ 0 & \sin \theta_x & \cos \theta_x & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

- Y軸回りの回転。



$$R_y(\theta_y) = \begin{bmatrix} \cos \theta_y & 0 & \sin \theta_y & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ -\sin \theta_y & 0 & \cos \theta_y & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

- Z軸回りの回転。



$$R_z(\theta_z) = \begin{bmatrix} \cos \theta_z & -\sin \theta_z & 0 & 0 \\ \sin \theta_z & \cos \theta_z & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

座標変換

座標変換

OpenGLにおける画像提示の流れ
物体座標系→世界座標系→カメラ座標系

座標変換

座標系

- 物体座標系(obj)
- 世界座標系(world)
- カメラ座標系(cam)

物体表現を簡単に
物体とカメラが載る空間
写像計算を簡単に

座標変換

座標系の中の射影変換

- 座標系の中の射影変換も行列計算
 - 原点を動かす : 平行運動
 - 回す : 回転運動

$$\begin{bmatrix} X_{world} \\ Y_{world} \\ Z_{world} \\ 1 \end{bmatrix} = R_x(\theta_x) R_y(\theta_y) R_z(\theta_z) T(tx, ty, tz) \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix}$$

一般に行列演算は交換不可能
⇒この順にしたという事実は重要

調べてみよう(ただしあとの行列の蓄積も学習してから):
本演習のスク립トのコマンド「アニメーション(A/C)」で
複数の運動が1行内で指定された場合はどの順で実行されるか?

物体の運動

物体の複合運動に対応する行列計算

例:(a,b,c)を中心にX軸回りα、Y軸回りβ回転
..実はこれでは表現があいまい(不十分)

物体運動と座標系の計算

行列に掛けるベクトル「の座標系の上で」

- 回転行列
- 移動行列

の演算は行われる。以後:

解釈① すべてを世界座標系の値で
解釈② 座標系をどんどん乗り換えて
演算する例を示す(結果は同じ!)

座標変換

物体運動と座標変換の行列計算

物体の表現で用意したもの:ここではベクトル1本だけ
物体座標系:点Aobj(1,0,0)から点Bobj(2,0,0)に向かうベクトルVobj

スタート:物体座標系と世界座標系が一致

- X軸に方向に+4
- その場で物体座標系のY軸回りにα回転
- 物体座標系のX軸方向に+2

座標変換

物体運動の行列計算

初期状態の考え方

- 物体座標系と世界座標系が一致

$$\begin{bmatrix} X_w \\ Y_w \\ Z_w \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix}$$

座標変換

物体運動の行列計算①

「世界座標系の中で」

1. X軸に方向に+4

$$\begin{bmatrix} X_{w_step1} \\ Y_{w_step1} \\ Z_{w_step1} \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 4 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0) \begin{bmatrix} X_{obj} & Y_{obj} & Z_{obj} & 1 \end{bmatrix}^T$$

座標変換

物体運動の行列計算①

「世界座標系での回転行列を使って」

2. その場で物体座標系のY軸回りに α 回転

原点へ戻さない軸回転は表現できない

$$\begin{bmatrix} X_{w_step2} \\ Y_{w_step2} \\ Z_{w_step2} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0)R_y(\alpha)T(-4,0,0) \begin{bmatrix} X_{w_step1} \\ Y_{w_step1} \\ Z_{w_step1} \\ 1 \end{bmatrix}$$

座標変換

物体運動の行列計算①

「世界座標系での回転行列を使って」

2. その場で物体座標系のY軸回りに α 回転

原点へ戻さない軸回転は表現できない

$$\begin{bmatrix} X_{w_step2} \\ Y_{w_step2} \\ Z_{w_step2} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0)R_y(\alpha)T(-4,0,0) \begin{bmatrix} X_{w_step1} \\ Y_{w_step1} \\ Z_{w_step1} \\ 1 \end{bmatrix}$$

座標変換

物体運動の行列計算①

「世界座標系の回転行列を使って」

3. 物体座標系のX軸方向に+2

原点へ戻して変換を施す

$$\begin{bmatrix} X_{w_step3} \\ Y_{w_step3} \\ Z_{w_step3} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0)R_y(\alpha)T(2,0,0)R_y(-\alpha)T(-4,0,0) \begin{bmatrix} X_{w_step2} \\ Y_{w_step2} \\ Z_{w_step2} \\ 1 \end{bmatrix}$$

座標変換

物体運動の行列計算①

3. 物体座標系のX軸方向に+2

原点へ戻して変換を施す

$$\begin{bmatrix} X_{w_step3} \\ Y_{w_step3} \\ Z_{w_step3} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0)R_y(\alpha)T(2,0,0)R_y(-\alpha)T(-4,0,0) \begin{bmatrix} X_{w_step2} \\ Y_{w_step2} \\ Z_{w_step2} \\ 1 \end{bmatrix}$$

座標変換

物体運動の行列計算①

全体としては：
これまでの演算結果を合成して変換を作成

$$\begin{bmatrix} X_{w_step1} \\ Y_{w_step1} \\ Z_{w_step1} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0)Ry(\alpha)T(2,0,0)Ry(-\alpha)T(-4,0,0) \begin{bmatrix} X_{c_step1} \\ Y_{c_step1} \\ Z_{c_step1} \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} X_{w_step2} \\ Y_{w_step2} \\ Z_{w_step2} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0)Ry(\alpha)T(-4,0,0) \begin{bmatrix} X_{c_step2} \\ Y_{c_step2} \\ Z_{c_step2} \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} X_{w_step3} \\ Y_{w_step3} \\ Z_{w_step3} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0) \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix} = I \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix}$$

座標変換

物体運動の行列計算①

全体としては：
これまでの演算結果を合成して変換を作成

$$\begin{bmatrix} X_{w_step1} \\ Y_{w_step1} \\ Z_{w_step1} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0)Ry(\alpha)T(2,0,0)Ry(-\alpha)T(-4,0,0) \begin{bmatrix} X_{c_step1} \\ Y_{c_step1} \\ Z_{c_step1} \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} X_{w_step2} \\ Y_{w_step2} \\ Z_{w_step2} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0)Ry(\alpha)T(-4,0,0) \begin{bmatrix} X_{c_step2} \\ Y_{c_step2} \\ Z_{c_step2} \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} X_{w_step3} \\ Y_{w_step3} \\ Z_{w_step3} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0) \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix} = I \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix}$$

座標変換

物体運動の行列計算②

別の解釈：
日本語の語順と同じ

$$\begin{bmatrix} X_{w_step3} \\ Y_{w_step3} \\ Z_{w_step3} \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0)Ry(\alpha)T(2,0,0)I \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix}$$

「X軸方向に+4移動させた上でY軸周りにα度回転させて「からX軸方向に+2移動させた「物体座標の情報」」」

世界座標系での測値

幾何的な意味を把握できるならこの覚え方でも可

座標変換

OpenGLでの行列の実装

- 幾何変換などの変換行列
 - 1次元の配列を利用して4x4の行列を表現
 - 行列に対して右から縦ベクトルを掛ける(という約束)

```
float m[16];
```

m_0	m_4	m_8	m_{12}
m_1	m_5	m_9	m_{13}
m_2	m_6	m_{10}	m_{14}
m_3	m_7	m_{11}	m_{15}

1	0	0	-a
0	1	0	-b
0	0	1	-c
0	0	0	1

$\cos \beta$	0	$\sin \beta$	0
0	1	0	0
$-\sin \beta$	0	$\cos \beta$	0
0	0	0	1

配列に格納される順番に注意

- ic2_translate, ic2_rotateX, ic2_rotateY, ic2_rotateZの代入要素
- ic2_multmatmat()における要素参照の順番に注目

行列変換の蓄積

行列変換の蓄積

行列変換の蓄積

蓄積行列

- ic2_matrixoperation() で実行
- 演習の行列演算は、以下のような手順で処理される。
 - $k = \text{basematrix}$ (初期設定で与えられる行列: 通常単位行列)
 - $k = k \cdot I$
 - $k = k \cdot T(2,0,0)$
 - $k = k \cdot Ry(a)$
 - $k = k \cdot T(4,0,0)$
- 行列 k を蓄積行列と呼ぶ (演算処理がバインド蓄積されている)

$$\begin{bmatrix} X_w \\ Y_w \\ Z_w \\ 1 \end{bmatrix} = T(4,0,0)Ry(\alpha)T(2,0,0)I \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix}$$

蓄積演算

- 行列tを行列kに蓄積
行列tと行列kの積算結果を行列kに代入する
`ic2_multmatmat(k, k, t);`
- `ic2_matrixoperation ()`での注意事項
 - 行列計算は演算用のコピーで実行
 - 最終的にプログラムに戻す行列(ポインタ渡し)は？

アニメーション描画の場合、さらに蓄積の回数が増えるが、それについては次回以降

OpenGLにおける描画フロー

物体座標系→世界座標系→カメラ座標系

物体を撮影する手順

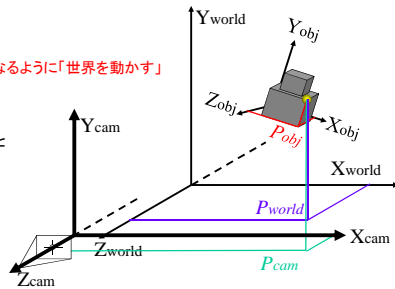
考えがちな手順

- (1) 物体を世界の中に置く
- (2) カメラを世界の中に置く
- (3) 撮影する

CGの実際手順

- (1) 物体を世界の中に置く
- (2') カメラが世界の中心になるように「世界を動かす」
- (3) 撮影する

これは(3)の撮影の計算が自由なカメラ位置に対してだと計算式が面倒になることと、(2)と(2')の計算コストが変わらないことから。



物体を撮影する行列演算

$$\begin{bmatrix} u \\ v \\ Z_p \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} (3) \\ (2') \\ (1) \\ (1) \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} X_{world} \\ Y_{world} \\ Z_{world} \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} (1) \\ (1) \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_{obj} \\ Y_{obj} \\ Z_{obj} \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} X_{cam} \\ Y_{cam} \\ Z_{cam} \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} (2') \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_{world} \\ Y_{world} \\ Z_{world} \\ 1 \end{bmatrix}$$

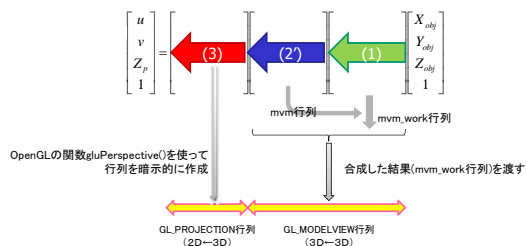
$$\begin{bmatrix} u \\ v \\ Z_p \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} (3) \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_{cam} \\ Y_{cam} \\ Z_{cam} \\ 1 \end{bmatrix}$$

「(1) 物体を世界の中に置く」は多段になることがある(アニメーションの継続など)

物体を撮影する行列演算

コマンドA(アニメーション)のみが来た場合

- (1) `ic2_matrixoperation ()` 関数 ... mvm_work行列
- (2') `ic2_lookat ()` 関数 ... mvm行列
- (3) `gluPerspective ()` 関数

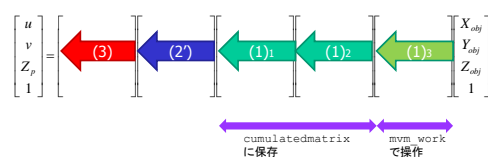


物体を撮影する行列演算

コマンドA1/C2/C3(アニメーション)が連続して来た場合

- (1) `ic2_matrixoperation ()` 関数 ... mvm_work行列 と cumulatedmatrix行列

(2'), (3) は前と同じ



描画フロー

(2)カメラを世界の中に置く

(2')カメラが世界の中心になるように「世界を動かす」

- カメラの移動は、物体を逆向きに移動させることで表現
 - 実は、カメラの動いた分、世界が逆に“動かされている”
 - 世界座標系からカメラ座標系への変換
 - デフォルトでは、撮影カメラはカメラ座標系の中で原点に配置され、 $(0,0,-1)$ を向いている
- `ic2_LookAt(float *mvm)`
 - `mvm`: 動かされた量を返す(蓄積)
 - 大域変数 `camdist` でカメラを世界中心から遠ざけている
 - 他にも?? (隠しコマンド)

カメラ座標系 世界座標系

カメラを世界から遠ざける

カメラ座標系 世界座標系

世界をカメラから遠ざける

描画フロー

(3)撮影する

- `gluPerspective(double fovy, double aspect, double znear, double zfar)`
 - `fovy`: 垂直画角 *field of view in y direction*
 - `aspect`: 縦横比(`width/height`)
 - `znear`: 前面
 - `zfar`: 後面